

TERMS OF PURCHASE

§ 1 RETURNING TICKETS

There is a 14 day return policy when purchasing a pass. After the 14th day from the date of purchase, we do not accept pass returns for any reason. This includes any accidents or emergencies.

Passes purchased after 20.02.2024 can only be returned until 6.03.2024. Receiving the wristband at the festival office automatically blocks the possibility of returning it.

Multipasses (couple passes, group passes registered as one pass for many people) treated as one pass are purchased by one transaction, which means that only the entire pass can be returned. Half or part of the pass cannot be returned.

§ 2 RESALE OF PASSES - CHANGE OF OWNER

Resale of passes and change of the name assigned to the pass can be made only once, no later than 3.03.2024. A purchased pass cannot be resold to another person. The 14-day return policy does not apply after a change of owner. The organiser does not act as an intermediary in the search for a new purchaser. Participants settle the accounts with each other. Passes put on sale later can have different terms and conditions.

The original owner of the pass sends a notification of the change to the organizer at registration@salsafestival.pl by 3.03.2024 at the latest, stating the name and email address of the new owner.

Title: Resale of pass

Message:

Name and Surname of the original owner:

E-mail of the original owner:

Pass type:

Name and surname of the new owner:

E-mail of the new owner:

Country & city:

Comments:

Passes for special activities like BOOTCAMP and LAB may be subject to separate resale rules indicated at the description of the particular ticket.

After 3.03.2024, we do not accept requests for change of pass owner regardless of the reason.

Part of the pass purchased as a couple pass or group pass, can be resold. However, when changing the owner of the pass, it is necessary to maintain the ratio, that is, the resale is done as Leader-Leader, Follower-Follower.

§ 3 CHANGE OF PASS TYPE

It is possible to exchange a pass type for another for a similar or wider festival package for an additional charge in the following options:

- EXTENSION of the festival package, e.g. Salsa Pass to VIP Pass, etc.
- CHANGE of a style pass, e.g. Salsa Pass to Bachata Pass, etc.

In order to do that, you need to inform the organizer about your wish to exchange the pass and pay the difference in price between the original and new pass, according to the price list. In the case of exchange for a cheaper pass, the organiser will not refund the price difference.

After the change of pass type, the 14-day return policy does not apply.

Reduction of festival package is treated as a return, possible only within 14 days after purchase.

§ 4 FREE PASSES & SPECIAL OFFERS

Passes to the festival won in competitions or received free of charge are not refundable, transferable to another event or edition or exchangeable for cash. It is possible to extend the package of such a pass under the general conditions of sale. If the winner of a competition already holds a pass for a given edition, he/she may rewrite the competition pass to another person within a maximum of 7 days of the announcement of the competition results.

Otherwise, the transfer of the winning pass is not possible.

Passes sold as part of PROMOTIONS AND SPECIAL OFFERS may be subject to separate return, resale and exchange rules, which are specified in each promotion's regulations.

§ 5 E-TICKETS and FESTIVAL WRISTBANDS

In order to receive festival wristbands and gain entry to the event, it is necessary to present the **NAMED E-TICKET** sent as an attachment to this message and the ID or any document with a photo.

It is **OBLIGATORY** to wear the festival wristband during the entire festival. It must be shown every time when asked by festival staff or security personnel.

Each participant is entitled to 1 festival wristband for the whole event, issued upon registration. We will change them only if the wristband is broken for reasons beyond the user's control. In such a situation, bring the damaged wristband to the festival office and exchange it for a new one.

Please make sure that your wristband is not too tight or wide when you put it on at the festival office, as this cannot be a reason for a wristband complaint.

§ 6 ADDITIONAL INFORMATION

We would like to kindly inform you that during the event photos will be taken and video materials will be recorded, which may include images of individual persons participating in it.

WARUNKI ZAKUPU

§ 1 ZWROT PASSÓW

Przy zakupie passa obowiązuje 14-dniowa polityka zwrotu. Po 14-stym dniu od daty zakupu nie przyjmujemy zwrotów passów niezależnie od przyczyny. Dotyczy to również wszelkich wypadków losowych i sytuacji nadzwyczajnych.

Zwrot passów zakupionych po 20.02.2024 jest możliwy tylko do 06.03.2024. Odbiór opaski w biurze festiwalowym automatycznie blokuje możliwość zwrotu biletu.

Wieloosobowe passy (couple passy, passy grupowe rejestrowane jako jeden pass dla wielu osób) traktowane jako jeden pass zakupione są przez jedną transakcję, co oznacza, że zwrócić można tylko cały pass. Nie można zwrócić połowy lub części passa.

§ 2 ODSPRZEDAŻ PASSÓW - ZMIANA WŁAŚCICIELA

Odsprzedaż passów i zmiana nazwiska przypisanego do passa może zostać dokonana tylko 1 raz najpóźniej do dnia 3.03.2024. Odkupionego passa nie można odsprzedać kolejnej osobie. Po zmianie właściciela nie obowiązuje 14 -dniowa polityka zwrotu. Organizator nie pośredniczy w poszukiwaniu nowego nabywcy passa. Uczestnicy rozliczają się między sobą. Bilety wprowadzone do sprzedaży później mogą obejmować inny regulamin.

Pierwotny właściciel passa wysyła najpóźniej do dnia 3.03.2024 do organizatora na adres registration@salsafestival.pl powiadomienie o zmianie podając imię, nazwisko oraz adres e-mail nowego właściciela.

Tytuł wiadomości: Odsprzedaż passa

Treść:

Imię i nazwisko pierwotnego właściciela:

Email pierwotnego właściciela:

Rodzaj passa:

Imię i nazwisko nowego właściciela:

Email nowego właściciela:

Kraj i miasto:

Uwagi:

Passy na zajęcia specjalne typu BOOTCAMP i LAB mogą być objęte osobnymi zasadami odsprzedaży wskazanymi przy opisie danego biletu.

Po 3.03.2024 nie przyjmujemy zgłoszeń o zmianie właściciela passów niezależnie od przyczyny.

Część passa zakupiona jako couple pass lub group pass, może być odsprzedana. Jednak przy zmianie właściciela passa konieczne jest zachowanie proporcji, czyli odsprzedaż odbywa się jako Leader-Leader, Follower-Follower.

§ 3 ZMIANA RODZAJU PASSA

Możliwa jest wymiana typu passa na inny na podobny lub szerszy pakiet festiwalowy za dopłatą w następujących opcjach:

- ROZSZERZENIE pakietu festiwalowego, np. Salsa Pass na VIP Pass, itd.
- ZMIANA passa tematycznego, np. Salsa Pass na Bachata Pass, itd.

Po zmianie typu passa nie obowiązuje 14 – dniowa polityka zwrotu.

Zmniejszenie pakietu festiwalowego traktujemy jako zwrot, możliwy tylko w ciągu 14 dni od zakupu.

§ 4 PASSY GRATISOWE i OFERTY SPECJALNE

Passy na event wygrane w konkursach lub otrzymane nieodpłatnie nie podlegają zwrotom, przepisaniu na inne wydarzenie lub edycję ani wymianie na gotówkę. Dopuszczalne jest rozszerzenie pakietu takiego passa na ogólnych warunkach sprzedaży. Jeśli zwycięzca konkursu posiada już pass na daną edycję, może przepisać pass konkursowy na inną osobę w nieprzekraczalnym terminie 7 dni od ogłoszenia wyników konkursu. W innym przypadku przekazanie wygranego passa nie jest możliwe.

Passy sprzedawane w ramach **PROMOCJI I OFERT SPECJALNYCH** mogą podlegać osobnym zasadom zwrotów, odsprzedaży i wymiany, co określa każdorazowo regulamin promocji.

§ 5 E-BILETY I OPASKI FESTIWALOWE

Podstawą do wydania opaski i wstępu na wydarzenie jest osobiste okazanie **IMIENNEGO E-BILETu** przesłanego jako załącznik do niniejszej wiadomości oraz **DOWODU TOŻSAMOŚCI**.

Noszenie opaski festiwalowej na nadgarstku podczas trwania całego festiwalu jest **OBOWIĄZKOWE**. Należy je okazywać każdorazowo na prośbę pracowników festiwalu lub pracowników ochrony.

Każdy uczestnik jest uprawniony do 1 opaski festiwalowej na całe wydarzenie, wydawanej przy rejestracji. Wymieniamy je tylko w przypadku, gdy nastąpi jej zniszczenie z przyczyn niezależnych od użytkownika. W takiej sytuacji należy przynieść zniszczoną opaskę do biura festiwalowego i wymienić na nową.

Prosimy o zwrócenie uwagi w trakcie zakładania opaski w biurze festiwalowym, czy nie jest za ciasna albo szeroka, gdyż nie może to być powodem reklamacji opaski.

§ 6 POZOSTAŁE INFORMACJE

Uprzejmie informujemy, że podczas wydarzenia będą robione zdjęcia i nagrywane materiały video, które mogą obejmować wizerunki poszczególnych osób w nim uczestniczących.